



Viel Applaus für Musiker

Langenau. „Magnificat“ vom Orchester der Musikschule und dem Kammerchor Langenau in der Komposition von John Rutter bildete mit den Höhepunkt im festlichen Konzert in der Martinskirche in Langenau. Das 1990 vollendete Werk ist ein rhythmusbetontes, von lateinamerikanischer Musik inspirierte Musikstück. In dem fast voll besetzten Gotteshaus hörten die Besucher die Version für Chor, Kammerorchester und Orgel.

Viel Applaus erhielten außerdem Conrad Schütze an der Lenter-Orgel mit weihnachtlicher Kirchenmusik oder der Kammerchor Langenau, geleitet von Ulrike Blessing. Die Sänger warteten mit Stücken von Eric Whitacre, Simon Wawer und Timo Handschuh auf. Das Orchester der Verbands-Musikschule unter Leitung von Jörg Sziel spielte die C-Dur-Ouvertüre von Johann Sebastian Bach. pf

Die Martinskirche in Langenau bildete den festlichen Rahmen für das Konzert der Verbandsmusikschule.

Foto: Patrick Fauß